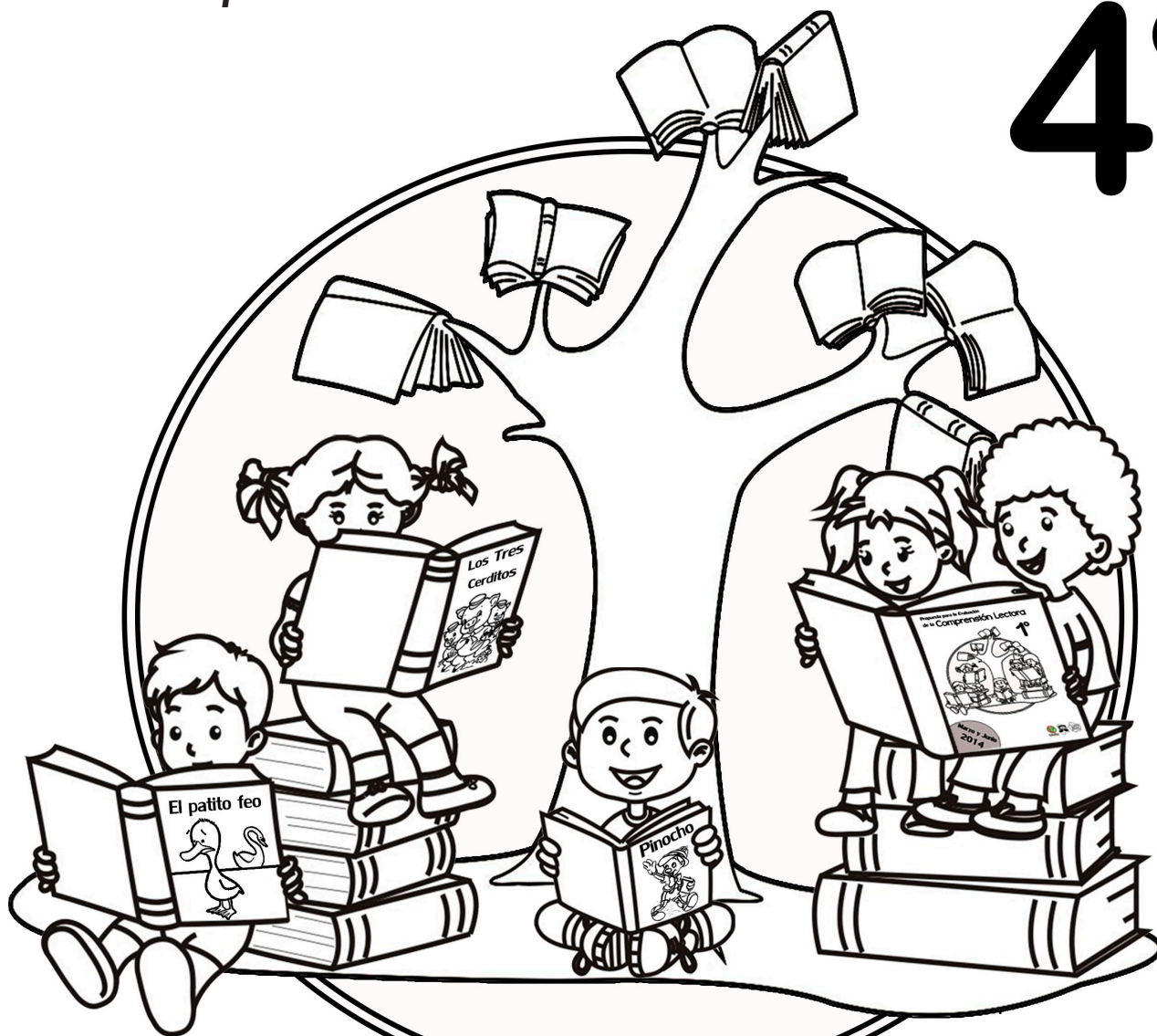


Propuesta para la Evaluación de la **Comprensión Lectora**

Manual para el docente

4°



Marzo y Junio
2014



ÍNDICE

	Páginas
1. Presentación.....	3
2. Propuesta de Mesa Técnica Pedagógica.....	5
3. Ejemplo de llenado.....	6
4. Marzo.....	7
♦ El Manchas.....	7
♦ Registro individual Marzo.....	8
5. Junio.....	9
♦ Los Robots.....	9
♦ Registro individual Junio.....	10

1. Presentación

Mesa Técnica Pedagógica pone a su disposición el presente Manual de Comprensión Lectora tomando como referencia el documento, Propuesta para la renovación de la sección “Competencia Lectora” en el Reporte de Evaluación, en el cual se menciona entre otros aspectos, que:

► La lectura es una práctica cultural que consiste en interrogar activamente a un texto para construir su significado con base en las experiencias y conocimientos previos que el lector tiene sobre el texto, su contenido y el mundo en que habita. Desde esta perspectiva, leer también es comunicarse, entablar un diálogo con el autor, su tiempo, su contexto y sus ideas.

► Leer y comprender lo que se lee es una herramienta fundamental para la vida y para el estudio. El propósito es lograr que los alumnos conciban y experimenten el acto de leer como parte fundamental de la vida, que hace posible aprender, informarse, divertirse, imaginar,...

► Son múltiples los factores que inciden en la comprensión de un texto y en la construcción de su significado. Un mismo texto puede dar lugar a interpretaciones diversas (todas ellas válidas) de acuerdo a las características, experiencias, conocimientos y contexto del lector.

► Se integran dos características nuevas con respecto a los estándares de lectura:

A) Se centra en el proceso de comprensión lectora, dejando de lado la velocidad y la fluidez que son producto de la primera, sin obviar el proceso de escritura.

B) Se presentan instrumentos diferenciados para cada dos grados de educación primaria a fin de identificar especificidades y graduar el proceso.

► Se han considerado también los componentes de la competencia lectora integrados en PISA, que más allá de cualquier discusión sobre la prueba en sí misma o en sus usos, ha reunido mucho trabajo de índole teórico y práctico en relación con la competencia lectora:

Aspectos de la comprensión lectora

- ◆ Recuperar información.
- ◆ Formarse una comprensión general.
- ◆ Desarrollar una interpretación.
- ◆ Reflexionar sobre el contenido de un texto.
- ◆ Reflexionar sobre la forma de un texto.

► Otro referente empleado para la elaboración de los criterios fueron los Programas de Estudio, particularmente en aquellos elementos generales respecto a la lectura y escritura, para que con el ajuste curricular, dichos referentes de evaluación de la comprensión no se vean afectados. Por otro lado, en razón a la complejidad que implica la construcción de referentes de evaluación para la comprensión lectora, los instrumentos se diseñaron a partir de indicadores que dan cuenta de la habilidad específica con base a una escala likert .

Se consideran dos aspectos:

- a) Que permitan mantener la atención en la lectura y escritura específicamente en cuanto a comprensión.
- b) Que sean claros, buscando una redacción alejados de referentes técnicos.

Con todos los antecedentes aquí mencionados, y en espera de la publicación de la propuesta oficial; Mesa Técnica Pedagógica, pone a su disposición la Propuesta para la Evaluación de la Comprensión Lectora.

Propuesta de Mesa Técnica Pedagógica

La propuesta que Mesa Técnica Pedagógica le ofrece, consta de un cuadernillo que contiene:

- ◆ Lecturas.
- ◆ Aspectos relacionados con el desarrollo de la comprensión.
- ◆ Registros individuales.

A. Lecturas (para los momentos de marzo y junio).

Se han seleccionado entre otros libros, textos de las Bibliotecas Escolares y de Aula, tomando en cuenta las series:

- **Al sol solito**; para los primeros lectores que inician su encuentro escolar con la lectura y la escritura.
- **Pasos de luna**; para los que son capaces de leer por sí mismos, pues han iniciado ya su aprendizaje de la lengua escrita.
- **Astrolabio**, para los que tienen mayor conocimiento de la lengua escrita, leen textos más extensos y complejos gramatical y narrativamente.

Para las actividades de seguimiento y evaluación que usted realice en el salón de clases, es fundamental que considere la diversidad de textos, que acompañe las lecturas con cuestionamientos que le permitan evaluar la comprensión e impliquen un ejercicio intelectual que vaya más allá de las respuestas textuales y que inviten a hacer inferencias y reflexiones que posibiliten poder aportar opiniones fundamentadas.

B. Aspectos relacionados con el desarrollo de la comprensión.

Las lecturas están acompañadas de cuestionamientos que permitirán recabar la información de cada uno de los aspectos relacionados con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, para ubicar a cada uno de los alumnos en alguno de los siguientes niveles.

Siempre
En ocasiones

Casi siempre
Requiere apoyo adicional

C. Registro individual.

Se incluye el registro individual para sistematizar la información recabada en diferentes momentos de evaluación que usted establezca como parte de la evaluación formativa, que al conjuntarlos con los resultados de la aplicación del momento final de marzo o junio (sugerido en esta propuesta) le proporcione el avance de la comprensión lectora de cada alumno que luego se registrará en el SIE.

3. Ejemplo de llenado

Registro individual

Noviembre

Nombre de la alumna o alumno: Laura Tarín Rosas Grado 4° B

ASPECTOS	OTROS MOMENTOS Sí-No			MOMENTO FINAL (SUGERIDO EN ESTA PROPUESTA) Sí-No	TOTAL		AVANCE DE COMPRESIÓN LECTORA
	1	2	3	4	Sí	No	
1. Identifica la idea principal de un texto.	No	No	Sí	Sí	2	2	En ocasiones
2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.	Sí	Sí	Sí	Sí	4	0	Siempre
3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.	No	No	No	Sí	1	3	Requiere apoyo adicional

AVANCE DE COMPRESIÓN LECTORA

4 Sí = Siempre 2 Sí = En ocasiones
3 Sí = Casi siempre 1 Sí = Requiere apoyo adicional

Para evaluar los momentos 1, 2 y 3 podrá utilizar las lecturas de los libros del alumno o cualquier otra que considere pertinente y redactar los cuestionamientos que den cuenta de los tres aspectos que se solicitan en el registro de evaluación del alumno.

Esta propuesta solo incluye las lecturas y los cuestionamientos del momento 4 de cada periodo (marzo y junio).

Para determinar el avance de comprensión lectora sume los **Sí** y los **No** de los cuatro momentos de cada periodo y llene la columna de total.

El total de los **Sí** le dará el nivel del avance de comprensión lectora del alumno, que registrará en el SIE.

Instrucciones de aplicación.

3°, 4°, 5° y 6° Grados.

- El docente:

Proporciona el texto y los cuestionamientos al alumno.

-El alumno:

Lee y contesta los cuestionamientos y escribe las respuestas.

- El docente:

Llena el registro individual del alumno y determina su nivel de avance.

- Registra los resultados en el SIE.

4. Marzo

El alumno lee el texto y contesta los cuestionamientos.

El Manchas

Javi es un niño que tiene un perro que se llama El Manchas. En la parte de la historia que vamos a leer hoy, el niño y el perro están separados.

Javi se siente como si se hubiera quedado manco, cojo, sin su sombra. Así era como se sentía sin su perro El Manchas. Era cierto que el nuevo país era bueno y más saber dos idiomas, pero estar sin El Manchas, era como estar sin su alma.

Por su parte, El Manchas tenía como dueño a alguien que pretendía ser su amigo y quien se veía buena persona; aún así, extrañaba de la misma forma a su antiguo dueño.

Y como Javi no resistió más tiempo la ausencia de su amigo El Manchas, decidió romper el cochino [su alcancía] para poder ir en busca de él. Sabía que su madre se preocuparía al no encontrarlo en casa, pero el regaño valía la pena.

Javi tomó el autobús y después de tanto buscar y sudar por los nervios de andar solo en la ciudad, encontró la dirección. Al tocar la puerta le abrió una señora que al verle el aspecto tan cansado, le invitó una limonada, pero del perro no decía nada. Después la señora le dijo que, en efecto, su hijo había tenido al perro, pero que lo había vendido.

Mientras tanto El Manchas, después de haber bebido un poco de agua para aguantar el viaje, decidió escapar de su actual dueño, por bueno que fuera. El Manchas no hallaba una salida; no, al menos, la que lo obligaba a pasar por unos perros igual o más furiosos que él. Corrió y corrió y saltó la cerca, pero al hacerlo, su pata se lastimó. La ciudad parecía muy grande.

Javi fue a buscar al nuevo dueño. El señor lo vio y reconoció por quién venía pero, desgraciadamente, El Manchas, ya no estaba. Tanto viaje para nada.

El teléfono sonó. Al principio la tristeza no permitió a Javi poner atención a la llamada, pero pronto entendió que quien llamaba era su mamá. Muerto de miedo y tristeza comenzó a llorar y escuchó lo que su madre le dijo:

—¡Hijo! El susto que me has dado. No debiste marcharte así, sin avisarme. Pero mira, te voy a poner a alguien en el teléfono, alguien que ha hecho un largo viaje y que está loco por verte. A través del teléfono, Javi oye un raro jadeo y después un ladrido, un ladrido largo, impaciente, conocido.

¿De quién era ese ladrido?

www.delecturas.com/2013

Cuestionamientos

Aspecto 1. Identifica la idea principal de un texto.

¿Cuál es la idea principal del texto “El Manchas”?

Aspecto 2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.

¿Por qué Javi se sentía muy triste cuando se fue a vivir lejos de El Manchas?

Aspecto 3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.

¿Por qué Javi fue a buscar a El Manchas y éste fue a buscar a Javi?

Registro individual Marzo

Nombre de la alumna o alumno: _____ Grado _____

ASPECTOS	OTROS MOMENTOS Sí-No			MOMENTO FINAL (SUGERIDO EN ESTA PROPUESTA) Sí-No	TOTAL		AVANCE DE COMPRESIÓN LECTORA
	1	2	3	4	Sí	No	
1. Identifica la idea principal de un texto.							
2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.							
3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.							

AVANCE DE COMPRESIÓN LECTORA

4 Sí = Siempre

2 Sí = En ocasiones

3 Sí = Casi siempre

1 Sí = Requiere apoyo adicional

Observaciones y/o recomendaciones del docente.

5. Junio

El alumno lee el texto y contesta los cuestionamientos.

Los Robots

Los robots son asombrosas máquinas que pueden programarse para que funcionen solas. Pueden ir a muchos lugares peligrosos, desde el espacio exterior hasta lo profundo del mar. Tienen ojos, oídos y boca y reciben información externa por medio de sensores.

Los robots que son trabajadores manuales suelen realizar diversas tareas. Sus manos les permiten sujetar y usar diversos tipos de objetos y herramientas.

Se mueven mediante ruedas, bandas de oruga (como los tanques) o piernas.

Los controladores son el cerebro del robot: les permiten tomar decisiones y accionar sus partes.

El robot Deep Junior es un veloz pensador, porque puede pensar tres millones de jugadas de ajedrez por segundo. Jugó una partida con el excampeón mundial de ajedrez Garry Kasparov.

Otro robot, llamado Emuu, tiene sentimientos: interactúa con las personas y puede expresar muchos estados anímicos, como la felicidad, el enojo y la tristeza.

Algunos robots son controlados directamente por personas; otros son autónomos.

Los robots con brazos son los más comunes.

El robot Afghan Explorer, algún día podrá visitar zonas de guerra. Como reportero, enviaría fotos y entrevistas a un estudio ubicado en un lugar seguro.

Los seres humanos han soñado siempre con que alguien haga lo que a ellos no les gusta hacer. Yo también quisiera un robot... para que fuera al mercado en mi lugar. ¿Y ustedes? ¿Para qué quisieran tener un robot?

www.delecturas.com/2013

Cuestionamientos

Aspecto 1. Identifica la idea principal de un texto.

¿Cuál es la idea principal del texto “Los Robots”?

Aspecto 2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.

¿Qué son los robots?

Aspecto 3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.

¿Para qué quisieras tener un robot?

Registro individual Junio

Nombre de la alumna o alumno: _____ Grado _____

ASPECTOS	OTROS MOMENTOS Sí-No			MOMENTO FINAL (SUGERIDO EN ESTA PROPUESTA) Sí-No	TOTAL		AVANCE DE COMPRESIÓN LECTORA
	1	2	3	4	Sí	No	
1. Identifica la idea principal de un texto.							
2. Localiza información específica en un texto, tabla o gráfica.							
3. Utiliza la información contenida en un texto para desarrollar un argumento.							

AVANCE DE COMPRESIÓN LECTORA

4 Sí = Siempre

2 Sí = En ocasiones

3 Sí = Casi siempre

1 Sí = Requiere apoyo adicional

Observaciones y/o recomendaciones del docente.